

EM BREVE

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

11 A 22 NOV

TEATRO

JARDIM ZOOLOGICO

DE CRISTAL

DE TENNESSEE WILLIAMS

ENCENAÇÃO DE SANDRA FALEIRO

QUARTA A SÁBADO ÀS 21H; DOMINGO ÀS 17H30

SALA PRINCIPAL, M/12

€12 A €15 (COM DESCONTOS €5 A €10,50)

SESSÃO LGP: 22 NOV



© ANTÓNIO JORGE GONÇALVES



BILHETE SUSPENSO

Convidamos o público do São Luiz a adquirir um bilhete pelo valor de 7 euros, que fica *suspenso* na nossa bilheteira e que reverte para pessoas apoiadas pelas entidades associadas. O restante valor do bilhete é suportado pelo Teatro. O Bilhete Suspenso é um projecto que se insere na política de responsabilidade social do São Luiz Teatro Municipal. Conheça, junto da bilheteira do Teatro, as entidades associadas. bilheteira@teatrosaoluiz.pt tel: 213257650

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL Direcção Artística Aida Tavares Direcção Executiva Joaquim René Programação Mais Novos Susana Duarte Adjunta Direcção Executiva Margarida Pacheco Secretariado de Direcção Olga Santos Direcção de Produção Tiza Gonçalves (Directora), Susana Duarte (Adjunta), Andreia Luís, Margarida Sousa Dias Direcção Técnica Hernâni Saúde (Director), João Nunes (Adjunto) Iluminação Carlos Tiago, Ricardo Campos, Ricardo Joaquim, Sérgio Joaquim Maquinistas António Palma, Cláudio Ramos, Paulo Mira, Vasco Ferreira Som Nuno Saias, Ricardo Fernandes, Rui Lopes Secretariado Técnico Sónia Rosa Direcção de Cena José Calixto, Maria Távora, Marta Pedrosa, Ana Cristina Lucas (Assistente) Direcção de Comunicação Ana Pereira (Directora), Elsa Barão, Nuno Santos Design Gráfico silvadesigners Vídeo Tiago Fernandes Bilheteira Cidalina Ramos, Hugo Henriques, Soraia Amarelino Consultoria para a Internacionalização Tiago Bartolomeu Costa Frente de Casa Letras e Partituras Coordenação Ana Luisa Andrade, Teresa Magalhães Assistentes de Sala Ana Sofia Martins, Catarina Ribeiro, Domingos Teixeira, Filipa Matta, Helena Malaquias, Hernâni Baptista, Inês Macedo, João Cunha, Sara Garcia, Sara Fernandes, Carlos Ramos (Assistente) Segurança Securitas Limpeza Astrolimpa

20 OUT O TELHADO DO MUNDO ONDJAKI, FILIPE RAPOSO E ANTÓNIO JORGE GONÇALVES

TERÇA ÀS 21H

SALA PRINCIPAL; M/6

€12 A €15 (COM DESCONTOS €5 A €10,50)

DURAÇÃO (APROX.): 1H

.... era tão de manhã
no mundo, que nem
as criaturas chamadas
pessoas se tinham
lembrado de existir.
uma aldeia, ou um lugar,
as pessoas que eram
poucas, o mundo por
inaugurar ao contrário.
uma mulher, duas vozes.
um velho, e a morte
do mar. ou talvez não.
o telhado do mundo
era um lugar para estar
sentado à espera do que
fosse vir a acontecer.

Concerto a 6 mãos para escritor, pianista e desenhador. Construção em tempo real de narrativa desdobrada em 3 dimensões – escrita, desenhada e tocada – seguindo estrutura prévia mas aberta a todas as ocorrências no seu desenrolar. Jogo de tema e variação, contraponto e cumplicidade. Encontro de três linguagens que se entrelaçam para nos contar uma estória.

Uma reunião de três criadores premiados: Ondjaki foi vencedor do Prémio Saramago em 2013 com *Os Transparentes*; Filipe Raposo recebeu o Prémio Fundação Amália Rodrigues para o seu primeiro disco *First Falls*; e, António Jorge Gonçalves, o prémio Nacional de Ilustração 2014 com o livro *Uma Escuridão Bonita*, de Ondjaki.

Ondjaki texto
Filipe Raposo piano
António Jorge Gonçalves desenho

da crítica:

***“o indescritível não pode ser descrito, mas visto e sentido!
Este é o “melhor” telhado do mundo!”***
Dailytokyo

“não há palavras, apenas som, desenho e escrita: assim se resume um outro olhar sobre o mundo.”
London Review

***“talvez depois desta performance você já não seja o mesmo.
O improvável acaba de acontecer...”***
NganzaTimes