



©NOVA FCSH 2018

Dina Mendonça

(Ph.D. Universidade da Carolina do Sul, EUA 2003)

Investigadora do Instituto de Filosofia da Nova da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Nova (NOVA FCSH) da Universidade Nova de Lisboa. Leciona 'Didática da Filosofia' e 'Filosofia da Mente' na mesma universidade e também por convite no Mestrado de Filosofia para crianças na Universidade dos Açores. Desenvolve trabalho de investigação sobre Filosofia das Emoções e Filosofia para Crianças.

Tem participado e desenvolvido vários projetos na área da Filosofia para Crianças trabalhando na divulgação, formação (Projeto Escola Criativa do Serviço Cultural e Educativo do Centro Cultural de Cascais 2005-2014; Escola de Verão da Universidade Nova de Lisboa) conceção e experimentação de material pedagógico original (*Brincar a Pensar? Manual de Filosofia para Crianças* Plátano, 2011), e tem colaborado em vários projetos criativos (*A Preguiça Ataca?* (2007), *Projeto Respira (Dançar é Crescer – Aldara Bizarro e o Projeto Respira*, de Paula Varanda, Caleidoscópio, 2012), *A Nova Bailarina* (2011) & *As linhas de Newton* (2014) de Aldara Bizarro; Escola Criativa com Serviço Cultural e Educativo da Câmara de Cascais (2006-2014); Projeto Pedagógico 10x10 da Fundação Calouste Gulbenkian (2012-2019); *Poemas para Bocas Pequenas* de Margarida Mestre e António-Pedro (livro CD *Poemas para Bocas Pequenas, Boca –Palavras que Alimentam* 2015); *Ciclo Festa de Desaniversário* (Fábrica das Artes CCB 2020-2021)

É neste momento Investigadora principal do projeto P4C-AIM. Filosofia para Crianças e a Aurora da Intuição Moral: Valores e razões na Racionalidade e Razoabilidade (PTDC/FER-FIL/29906/2017) financiado pela Fundação para a Ciência e Tecnologia.