

**John Romão**

John Romão (Lisboa, 1984) é encenador, programador cultural e diretor artístico. Estudou na ESTC - Escola Superior de Teatro e Cinema, na FCSH - Universidade Nova de Lisboa, na Sociedade Nacional de Belas Artes e na École des Maîtres. É fundador, diretor executivo e artístico da BoCA - Biennial of Contemporary Arts desde 2015, a partir da qual desenvolve sinergias entre cidades e equipamentos, comissiona e faz curadoria de projetos artísticos nacionais e internacionais assentes nas artes cénicas e na transdisciplinaridade. Tem lecionado, como professor convidado, Práticas Teatrais na Escola Superior de Teatro e Cinema e Escola Superior de Dança. Concebeu e implementou projetos artísticos e culturais como o RExFORM International Performance Project (2020-), Ecotemporâneos (2018-) e Futurama - Ecosistema Cultural e Artístico do Baixo Alentejo (2020-). O seu trabalho foi distinguido com os prémios Portugueses Mais Inventivos 2019 / Jornal Expresso; Prémios Novos 2014 - Teatro; Prémios Jovens Criadores Nacionais 2012 - Teatro; Almada, Terra das Artes e da Criatividade 2010.