



© Pedro Medeiros

## Irene Pimentel

Irene Flunser Pimentel é licenciada em História pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, mestre em História Contemporânea (século XX) e doutorada em História Institucional e Política Contemporânea, pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. É investigadora do Instituto de História Contemporânea (IHC, da Universidade Nova de Lisboa). Elaborou diversos estudos sobre o Estado Novo, sobre o período da II Guerra Mundial, mas também sobre a situação das mulheres e a polícia política durante a ditadura de António de Oliveira Salazar e Marcelo Caetano. É autora e coautora de diversos artigos em revistas de referência e de mais de uma vintena de livros, entre eles *Do 25 de Abril ao 25 de Novembro. Episódios menos conhecidos* (Temas & Debates, 2024), *O Essencial sobre A PIDE* (Imprensa Nacional, 2024), *Informadores da PIDE. Uma Tragédia Portuguesa* (Círculo de Leitores/Temas & Debates, 2022), *Holocausto* (Círculo de Leitores/Temas & Debates, 2020).

*Irene Flunser Pimentel est titulaire d'une licence en histoire de la faculté de lettres de l'Université de Lisbonne, d'un master en histoire contemporaine (XXe siècle) et d'un doctorat en histoire institutionnelle et politique contemporaine de la faculté des sciences sociales et humaines de l'Universidade Nova de Lisbonne. Elle est chercheuse à l'Institut d'histoire contemporaine (IHC, Universidade Nova de Lisboa). Elle a rédigé plusieurs études sur l'Estado Novo, la période de la Seconde Guerre mondiale, la situation des femmes et la police politique pendant les dictatures de Salazar et de Caetano. Elle est l'auteur et le coauteur de plusieurs articles parus dans des revues de premier plan et de plus d'une vingtaine de livres, dont les plus récents : "Do 25 de Abril ao 25 de Novembro. Episódios menos conhecidos" (Temas & Debates, 2024), "O Essencial sobre A PIDE" (Imprensa Nacional, 2024), "Informadores da PIDE. Uma Tragédia Portuguesa" (Círculo de Leitores/Temas & Debates, 2022), "Holocausto" (Círculo de Leitores/Temas & Debates, 2020).*